

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 683 Приморского района Санкт-Петербурга**

**Рекомендована к использованию**  
Педагогическим советом  
ГБОУ школы № 683  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 30.08.2022 № 10

**УТВЕРЖДЕНА**  
Приказом от 30.08.2022 № 257  
Директор ГБОУ школы № 683  
Приморского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ С.А. Дедина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
курса внеурочной деятельности  
«Умники и умницы»  
общеинтеллектуальной направленности  
для обучающихся 2 А класса  
(34 часа, 1 час в неделю)**

Составитель:  
Растворова Лариса Николаевна,  
педагог внеурочной деятельности  
26 августа 2022 года

Санкт-Петербург  
2022

## **Пояснительная записка**

Программа разработана для занятий с учащимися 2-го класса во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения, на основе программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Данная работа представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

**Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:**

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

**Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:**

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

### **Отличительные особенности программы**

#### Базовые теоретические идеи, ключевые понятия

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик

всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Занятия ручным трудом, аппликацией и рисованием позволяют проявить себя детям с теми особенностями интеллекта, которые в меньшей степени востребованы на других учебных предметах. Программа кружка «Умелые руки» должна помочь стимулировать развитие учащихся путем тренировки движений пальцев рук, развивать познавательные потребности и способности каждого учащегося, создать условия для социального и культурного самовыражения личности ребенка.

Недостаточная сформированность пространственного восприятия и зрительно-моторных координаций является причиной возникновения трудностей в обучении детей (особенно в первом классе).

Учеными установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Приблизительно треть мозговых центров, отвечающих за развитие человека, непосредственно связано с руками. Развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Ученые и педагоги, изучавшие деятельность мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее влияние функций руки. Ни один предмет не даст возможности для такого разнообразия движений пальцами кисти руки, как ручной труд. На занятиях предметно-практической деятельности развиваются тонко-координированные движения: точность, ловкость, скорость. Наиболее интенсивно это происходит в период от 6 до 10 лет. Поэтому внеклассные занятия «Умелые руки» дают возможность для развития зрительно - пространственного восприятия воспитанников, творческого воображения, разных видов мышления, интеллектуальной активности, речи, воли, чувств.

#### Этапы реализации, их обоснование и взаимосвязь

Программа предусматривает использование традиционных и нетрадиционных (рисование руками, с использованием ниток, мозаика стружек, цветных опилок, разбрызгивания, сюжеты с применением круп, бисероплетение, аппликации из скорлупы, фольги, картона, лепка из соленого теста) техник. В план работы включены такие виды деятельности: работа с природным материалом, рисование, аппликация, коллаж, лепка, плетение из ниток.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические (рассказ педагога, показ педагогом способа действия, показ видеоматериалов, беседа с детьми, рассказы детей), так и практические занятия, проведения конкурсов работ учащихся, подготовка и проведение выставок детских работ, вручение готовых работ родителям в качестве подарков.

#### **Особенности возрастной группы учащихся начальных классов:**

##### возраст детей и их психологические особенности

Дети 7-10 лет имеют свои психологические особенности. В этом возрасте наиболее значимыми мотивами являются:

- «потребности во внешних впечатлениях», которые реализуются при участии взрослого, его поддержке и одобрении, что способствует созданию климата эмоционального благополучия;

- потребность, настойчивое стремление стать школьником: познавательная потребность, выражающаяся в желании приобретать новые знания;

- потребность в общении, принимающая форму желания выполнять важную общественно значимую деятельность, имеющую значение не только для него самого, но и для окружающих взрослых.

##### Ведущие виды деятельности:

- игра в ее наиболее развернутой форме: предметная, сюжетно-ролевая, драматизация. Ролевая игра выступает как деятельность, в которой происходит ориентация ребенка в самых общих, в самых основных сферах человеческой деятельности;

- учебная деятельность как ведущая в умственном развитии детей младшего школьного возраста, т.к. через нее отрабатывается система отношений ребенка с окружающими взрослыми.

### **Программа рассчитана на 4 года обучения.**

Общее количество часов: 135 часов

Из расчёта:

1 час в неделю:

- 1 класс – 33 часа,
- 2- 4 класс – 34 часа

## **Планируемые результаты освоения учащимися программы курса «Умники и умницы»**

### **Прогнозируемый результат:**

- Скоординированы движения кистей рук воспитанников;
- развито творческое воображение у воспитанников;
- сформирован интерес к творческой деятельности;
- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.

### **Личностные универсальные учебные действия**

*У обучающегося будут сформированы:*

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- *внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;*
- *выраженной познавательной мотивации;*
- *устойчивого интереса к новым способам познания.*

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *проявлять познавательную инициативу;*
- *самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.*

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Учащиеся могут:*

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- *учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*
- *владеть монологической и диалогической формой речи;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.*

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают**

**возможность:**

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2 класс, 34 часа

Количество часов	Тема	Материалы
	<b>Работа с природными материалами (4 часа)</b>	
1-4	Аппликация из листьев и цветов. Объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей).	Засушенные цветы, листья, шишки, жёлуди.
	<b>Работа с пластическими материалами (4 часа)</b>	
1-2	Аппликация из пластилина.	пластилин
3-4	Работа с соленым тестом	бумага, картон
	<b>Объёмные и плоскостные аппликации (8 часов)</b>	
1-2	Аппликации из геометрических фигур	бумага, картон
3-4	Аппликации из бумаги	
5-8	Объёмные аппликации	
	<b>Работа с бисером (6 часов)</b>	
1-6	Плетение бисером	
	<b>Модульное оригами (4 часа)</b>	
1-2	Треугольный модуль оригами.	Цветная бумага
3-4	Замыкание модулей в кольцо.	Цветная бумага
	<b>Чудеса своими руками (7 часов)</b>	
1-4	Мозаика из различных материалов	Цветная бумага
5-7	Работа с цветными нитями	Цветные нити.

### Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Кол-во часов	Тема	Материалы	дата
1	1	Экскурсия в природу. Сбор природного материала. Инструктаж по технике безопасности на занятии.		
2	1	Работа с природным материалом. Панно из осенних листьев	Альбомный лист, листья деревьев	
3	1	Изготовление фигурок животных из шишек, желудей	Шишки, желуди, пластилин	
4	1	Аппликация из семян растений, крупы «Разноцветная мозаика»	Картон, семена растений, крупа	
5	1	Аппликация из семян растений, крупы «Разноцветная мозаика» оформление работы	Семена растений, крупа	
6	1	Рисование пластилином. «Осень в лесу»	пластилин	
7	1	Аппликация из пластилина «Русалочка»	Пластилин, пластинка	
8	1	Лепка из соленого теста « На лесной поляне ёжики грибочки»	Цветная бумага, картон	
9	1	Лепка из соленого теста « На лесной поляне ёжики грибочки»	Картон, бумага, салфетка.	
10	1	Аппликация из геометрических фигур из разных материалов « Для Мамочки»	ткань, картон, бумага.	
11	1	Аппликация из геометрических фигур из	ткань, картон,	

№ п/п	Кол-во часов	Тема	Материалы	дата
		разных материалов «Для Мамочки»	бумага.	
12	1	Художественная мозаика из обрывных кусков бумаги «Щенок»	Соленое тесто	
13	1	Художественная мозаика из обрывных кусков бумаги «Щенок»	Соленое тесто	
14	1	Изготовление ёлочных украшений «Звезды»	Цветная бумага	
15	1	Изготовление ёлочных украшений «Снежинки»	Цветная бумага	
16	1	Изготовление ёлочных украшений «Фонарик»	Цветная бумага	
17	1	Открытка к новому году «Дед Мороз»	Цветная бумага	
18	1	Работа с бисером. Плетение из бисера Цветок способом нанизывания бисера на проволоку.	Бисер проволока	
19	1	Работа с бисером. Плетение из бисера Цветок способом нанизывания бисера на проволоку.	Бисер проволока	
20	1	Работа с бисером. Плетение из бисера Листья способом нанизывания.	Бисер проволока	
21	1	Работа с нитками. «Изо нить» Заполнение круга.		
22	1	Работа с нитками. «Изо нить» «Петушок»		
23	1	Работа с нитками. «Изо нить» «Петушок»		
24	1	Работа с нитками. «Изо нить» «Петушок» оформление работы.	Цветная бумага	
25	1	Киллинг работа с бумажными полосками «Рябина»	Цветная бумага	
26	1	Киллинг работа с бумажными полосками «Рябина»	Цветная бумага	
27	1	Киллинг работа с бумажными полосками Оформление картины «Рябина»		
28	1	Мозаика карандашных стружек «Сказочный герой»	Опил, картон, стружка.	
29	1	Мозаика карандашных стружек «Сказочный герой»	Опил, картон, стружка.	
30	1	Мягкая игрушка «Зайчик»	Нитки, ткань, иголка.	
31	1	Мягкая игрушка «Зайчик»	Нитки, ткань, иголка.	
32	1	Работа с нитками. Панно из разноцветных косичек и ниток.	Цветные нитки, клей, ножницы	
33	1	Работа с нитками. Панно из разноцветных косичек и ниток	Цветные нитки, клей, ножницы	
34	1	Итоговая творческая работа		