

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 683 Приморского района**

**Рекомендована к использованию**  
Педагогическим советом  
ГБОУ школы № 683  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 27.08.2020. № 5

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Приказ от 28.08.2020г. № 238

Директор ГБОУ школы № 683

Приморского района Санкт-Петербурга

С.А. Дедина



*ПРОГРАММА КУРСА*  
внеурочной деятельности  
**«ЗНАЙ И ЛЮБИ СВОЙ ГОРОД»**  
*« ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ »* направление  
для учащихся 1 классов  
(33 часа в год, 1 час в неделю)

Составитель:

**Стрелец Татьяна Николаевна,**

учитель начальных классов

«25» августа 2020 года

Санкт-Петербург

2020 год

## **РАЗДЕЛ I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1.1. Актуальность выбранного направления и тематики внеурочной деятельности**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Праздники, традиции и ремёсла народов России» (автор Л.Н. Михеева) для 1 -3 классов разработана на основе сборника программ внеурочной деятельности 1 – 4 классов под редакцией Н.Ф. Виноградовой, Москва, издательский центр «Вентана-Граф», 2011 год.

Данная программа предусмотрена федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Внеурочная деятельность младших школьников происходит во второй половине дня. Внеклассная деятельность организуется в рамках основной образовательной программы начального общего образования.

Мы живём в сложном и многообразном мире, в котором человеческие сообщества всё более стремятся к универсализации, но универсализм реализуется только как единство разнообразия культур. Без опоры на духовно-нравственные ценности своей Родины невозможно осознать это, как невозможно воспитать гражданина и патриота. Знание этнокультурных традиций, к которым человек принадлежит по своему происхождению, является важным моментом в его духовно-нравственном развитии и воспитании.

Носителями культурных ценностей и традиций являются народы России. Нравственное здоровье нашего общества, его долголетие во многом зависят от того, сумеем ли мы сохранить то поистине бесценное богатство, каким является народное творчество. Уходящее корнями в древность, именно оно связывает прошлое и будущее. Поэтому мы должны оберегать его от забвения и небрежного отношения. Народное искусство – это наша образная память, наш генофонд. А память всегда сопрягается с понятием «совесть».

### **Общая характеристика факультатива**

В современных условиях необычайно возросла необходимость обращения к духовному наследию нашего народа, тем богатствам народной культуры, изучать которые – первостепенная задача в нравственном и патриотическом воспитании молодого поколения. В богатейших народных промыслах воплощена историческая память поколений, запечатлена душа народа. Воспитание полноценной личности, развитие нравственного потенциала, эстетического вкуса детей и подростков невозможно, если мы будем говорить об этом абстрактно. Лучшие качества национального характера: уважение к своей истории и традициям, любовь к Отечеству в целом и к малой родине в частности, целомудрие, скромность, врождённое чувство прекрасного, стремление к гармонии – всё это являют нам творения народных умельцев.

Как воспитать подрастающее поколение таким, чтобы любовь к Родине не просто была красивым, звучным словосочетанием, а определяла внутреннюю сущность молодого человека? Что можно сделать, если отсутствуют спектакли, раскрывающие в яркой, образной форме патриотические темы, идеи? Здесь, очевидно, нужен комплексный, системный подход к решению задач нравственно-эстетического, патриотического воспитания.

Само время диктует необходимость обратиться к истокам искусства. Хранить, беречь, приумножать народное творчество, развивать его традиции – святая обязанность учителей, деятелей искусства.

Поставленная «Основной образовательной программой начального общего образования» цель – «обеспечение возможностей для получения качественного начального и общего образования» реализуется «организацией внеклассной деятельности, представленной системой программ с учётом познавательных интересов младших школьников и их индивидуальных потребностей».

Кружок «Праздники, традиции и ремесла народов России» (Виноградова Н.В.) раскрывает перед младшими школьниками яркий спектр народной культуры, рождает эмоциональные реакции, чувство удивления и восторга красотой русского народного искусства в разных его проявлениях. Дети принимают участие в подготовке и проведении народных календарных праздников, знакомятся с основными религиозными праздниками и обрядами, изучают разнообразные ремесла русского народа.

#### **Организация данной деятельности направлена на:**

1. Развитие у учащихся умений добывать знания путём метапредметных действий, обеспечивающих поиск информации, работу с ней.
2. Целесообразное использование мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, сопоставление и др.).
3. Развитие мышления, речи, воображения, восприятия и других познавательных процессов.
4. Воспитание нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок событий.
5. Формирование интереса к народному творчеству.
6. Воспитание патриотизма и гражданственности.
7. Развитие эстетического вкуса.

#### **1.2. Цели и задачи воспитания, развития и обучения детей по реализуемому направлению внеучебной деятельности**

**Цель программы:** приобщение детей к народному творчеству; привитие любви к народным традициям; расширение их представлений о культуре русского народа; развитие эстетического и нравственного восприятия мира.

#### **Задачи программы:**

- Знакомство учащихся с праздниками, традициями и ремёслами русского народа, со старинным русским бытом и новым русским бытом (со времён Петра I);
- Воспитание интереса и любви к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, к народным играм и т.д.;
- Воспитание толерантности, чувства патриотизма и гражданственности;
- Развитие познавательных интересов, внутренней мотивации и художественного вкуса;
- Формирование чувства национального достоинства.

#### **1.3. Место курса в учебном плане**

Программа рассчитана на 32 ч (1 ч в неделю).

#### **1.4. Описание ценностных ориентиров**

#### **1.5. Особенности реализации Программы**

**Форма:** беседы, игры, просмотр кинофильмов, презентаций, творческие конкурсы, праздники, экскурсии, участие в проведении национально-культурных праздников, встречи с представителями творческих профессий, виртуальные экскурсии к памятникам зодчества, архитектуры, посещение выставок.

**Режим:** 35-45 минут.

**Место проведения занятий:** 102 кабинет.

### **1.6. Виды деятельности, направленные на достижение конкретного уровня результатов**

Содержание данной программы внеклассной деятельности школьников подчиняется следующим принципам:

1. личностно-ориентированное обучение (поддержка индивидуальности ребёнка; создание условий для реализации творческих возможностей школьника);
2. природосообразность (соответствие содержания форм организации и средств обучения психологическим возможностям и особенностям детей младшего школьного возраста);
3. педоцентризм (отбор содержания обучения, адекватного психолого-возрастным особенностям детей, знаний, умений, универсальных действий, наиболее актуальных для младших школьников; необходимость социализации ребёнка);
4. культуросообразность (познание лучших объектов культуры их сферы народного творчества, что позволит обеспечить интеграционные связи учебной и внеучебной деятельности ребёнка).

### **1.7. Формы подведения итогов работы.**

- беседы и экскурсии
- занятия;
- конкурсы и викторины;
- развивающие игры;
- микроисследования;
- социальные проекты;
- творческие выставки (рисунки, аппликация, поделки, предметы творчества воспитанников);
- Театрализация

## **РАЗДЕЛ II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

***К концу срока обучения учащиеся должны:***

- Иметь четкие представления о быте русского народа в различные времена;
- Знать русские народные праздники, промыслы, песни, загадки, пословицы, танцы, игры;
- Осознавать необходимость духовно- нравственного развития человека.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы факультатива**

В результате освоения программы факультатива «Праздники, традиции и ремёсла народов России» формируются следующие личностные результаты, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

1. Принятие и освоение традиций, ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни своей страны.
2. Формирование гражданского самосознания и чувства патриотизма.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре народов России.

4. Формирование нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок событий, происходящих в окружающем мире.

### РАЗДЕЛ III. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
	<b>Старинный русский быт</b>	<b>8</b>		
1	Одежда. Традиционный костюм.		1	
2	Обувь крестьян и бояр			1
3	Жилище. Русская изба и боярские хоромы.		1	
4	Палаты. Терем			1
5	Традиционная русская кухня.		1	
6	Пища. Продукты питания			1
7	Семейные праздники. Игры и забавы детей			1
8	Учёба. Школа			1
	<b>Новый русский быт</b>	<b>7</b>		
9	Одежда, быт (со времён Петра I).			1
10	Простой народ и дворяне. Обычаи, привычки		1	
11	Усадьба. Дворянские особняки		1	
12	Быт дворянской семьи. Балы и праздники.			1
13	Литературно - музыкальные салоны			1
14	Обучение детей. Пансионы.		1	
15	Лицеи. Кадетские корпуса			1
	<b>Русские народные праздники</b>	<b>9</b>		
16	Зимушка-зима. Новый год.			1
17	Рождество. Святки. Крещение			1
18	Весна-веснянка. Масленица. Великий пост.			1
19	Вербное воскресенье. Пасха			1
20	Лето красное. Егорьев день.			1
21	Троица. Духов день. Иван Купала.			1
22	Петров день. Ильин день			1
23	Осень золотая. Спасы.		1	

24	Успение. Покров			1
	<b>Русские народные промыслы</b>	<b>3</b>		
25	Керамика Гжели			1
26	Хохлома и Жостово			1
27	Павловопосадские шали. Вятская и богородская игрушка			1
	<b>Русские народные игры</b>	<b>3</b>		
28	Русские народные игры			1
29	Народные песни, загадки, пословицы			1
30	Детские песенки, потешки, загадки, пословицы			1
	<b>Народные песни, загадки, пословицы</b>	<b>1</b>		
31	Парные пляски. Переплясы.	1		1
	<b>Народные танцы</b>	<b>1</b>		
32	Хороводы. Игры-танцы	1		1
		32	7	25

## РАЗДЕЛ IV. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Содержание программы

#### 1. Старинный русский быт.

Одежда. Традиционный костюм, обувь крестьян и бояр. Жилище. Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем. Традиционная русская кухня. Пища. Продукты питания. Семейные праздники. Игры и забавы детей. Семейные обряды. Именины. Учёба. Школа.

#### 2. Новый русский быт (со времён Петра I)

Простой народ и дворяне. Обычай, привычки. Одежда, быт. Усадьба. Дворянские особняки. Быт дворянской семьи. Балы и праздники. Литературно-музыкальные салоны.

#### 3. Русские народные праздники.

Зимушка-зима. Новый год. Рождество, Святки. Крещение. Будни и праздники на Руси. Весна-веснянка. Масленица. Великий пост. Пасха. Лето красное. Егорьев день. Троица. Духов день. Иван Купала. Петров день. Ильин день. Осень золотая. Спасы. Успение. Покров.

#### 4. Русские народные промыслы.

Керамика Гжели. Хохлома и Жостово. Павловопосадские шали. Вятская и Богородская игрушка.

#### 5. Русские народные игры.

6. Русские народные песни для детей.
7. Народные танцы.

## РАЗДЕЛ V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Помещение: кабинет №102.

Оборудование:

- Учебные столы.
- Магнитная доска.
- Интерактивная доска.
- Компьютер.

Пособия и раздаточные материалы:

- иллюстрации;
- плакаты;
- набор картинок;
- схемы;
- дидактические игры;
- видеофильмы;
- тесты.

## РАЗДЕЛ VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата	Тема занятия	Все-го часов	Содержание деятельности	
				Теоретическая часть ч/форма организации деятельности	Практическая часть ч/форма организации деятельности
1		Старинный русский быт  Одежда. Традиционный костюм.	1	1  беседа (крестьянская одежда, функции элементов старинного русского костюма)	
2		Обувь крестьян и бояр	1		1  практическая работа (сравнение одежды бояр и традиционной крестьянской одежды)
3		Жилище. Русская изба и боярские хоромы.	1	1  беседа  (крестьянская изба: печь; полати; лавки; клеть; сени; крестьянский двор; хозяйственные постройки)	
4		Палаты. Терем	1		1  практическая работа

№	Дата	Тема занятия	Всего часов	Содержание деятельности	
				Теоретическая часть ч/форма организации деятельности	Практическая часть ч/форма организации деятельности
					(демонстрация устройства крестьянской избы, особенности боярских хором, сравнение с крестьянской избой).
5		Традиционная русская кухня.	1	1 беседа (достоинства традиционной русской кухни)	
6		Пища. Продукты питания	1		1 практическая работа (приготовление: каши; «взвара», компота).
7		Семейные праздники. Игры и забавы детей	1		1 игры (горелки, жмурки, прятки, лапта).
8		Учёба. Школа	1		1 практическая работа (букварь — «Азбуковник» и современные учебные книги).
9		Новый русский быт (со времён Петра I). Одежда, быт.	1		1 практическая работа (сравнение старинной одежды и новой, введённой указами Петра I проанализировать их различия).
10		Простой народ и дворяне. Обычаи, привычки	1	1 беседа	
11		Усадьба. Дворянские особняки	1	1 беседа (красота парков и садов, особняков и дворцов в Москве, Петербурге; провинции).	
12		Быт дворянской семьи. Балы и праздники.	1		1 разучивание нескольких элементов старинного танца (менуэт, полонез и



№	Дата	Тема занятия	Всего часов	Содержание деятельности	
				Теоретическая часть ч/форма организации деятельности	Практическая часть ч/форма организации деятельности
					т. д.);
13		Литературно - музыкальные салоны	1		1 чтение стихотворений А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова.
14		Обучение детей. Пансионы.	1	1 беседа (учёба дворянских детей, их распорядок и отдых).	
15		Лицеи. Кадетские корпуса	1		1 практическая работа (анализ учёбы дворянских детей, их распорядок и отдых).
16		Русские народные праздники Зимушка-зима. Новый год.	1		1 познакомиться с пословицами и поговорками о праздниках.
17		Рождество. Святки. Крещение	1		1 изготовление маски и костюма для новогоднего карнавала.
18		Весна-веснянка. Масленица. Великий пост.	1		1 масленичные игры (Качели. Катание с гор, встреча Масленицы); разучивание песен и игр.
19		Вербное воскресенье. Пасха	1		1 игры с катанием пасхальных яиц.
20		Лето красное. Егорьев день.	1		1 (научиться печь блины, красить пасхальные яйца)
21		Троица. Духов день. Иван Купала.	1		1 разучить песни о завивании берёзки, хорово-

№	Дата	Тема занятия	Все-го ча-сов	Содержание деятельности	
				Теоретическая часть ч/форма организации деятельности	Практическая часть ч/форма организации деятельности
					ды.
22		Петров день. Ильин день	1		1 научиться плести венки.
23		Осень золотая. Спасы.	1	1 беседа (сравнить Медовый, Яблочный, Ореховый Спасы)	
24		Успение. Покров	1		1 рисунок на тему осенней ярмарки; показ сценки с куклами «Петрушка на ярмарке».
25		Русские народные промыслы Керамика Гжели	1		1 рисунок гжельского орнамента
26		Хохлома и Жостово	1		1 раскрашивание узоров на хохломских ложках и жостовских подносах.
27		Павловопосадские шали Вятская и богородская игрушка	1		1 сравнение орнаментов нескольких шалей, изготовление из глины и пластилина несколько видов вятской и богородской игрушек
28		Русские народные игры	1		1 игры (прятки, гуси-лебеди, коршун, бояре)
29		Народные песни, загадки, пословицы	1		1 разучивание нескольких песенок, считалок
30		Детские песенки, потешки, загадки, пословицы	1		1 разгадывание загадок

№	Дата	Тема занятия	Всего часов	Содержание деятельности	
				Теоретическая часть ч/форма организации деятельности	Практическая часть ч/форма организации деятельности
31		Парные пляски. Переплясы.	1		1 разучивать хороводы, игры-танцы
32		Хороводы. Игры-танцы	1		1 разучивать хороводы, игры-танцы

#### РАЗДЕЛ V. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Л. Михеева «Музыкальный словарь в рассказах». Москва, всесоюзное издательство «Советский композитор», 1986 г.
2. В. Владимиров, А. Лагутин «Музыкальная литература». Москва, издательство «Музыка», 1992 г.
3. Н.И. Журавленко «Уроки музыки и пения 1-3 классы», Минск, «Полиграфмаркет», 1998 г.
4. Т.Е. Вендрова «Воспитание музыкой», Москва, «Просвещение», 1991 г.
5. М. Давыдова, И. Агапова «Музыкальные вечера в школе», Москва, «Рольф», 2001 г.
6. Г.Г. Овдиенко, Л.Н. Цаплина «Смешное и грустное на школьной сцене», Москва, «Издат-школа 2000», 1999 г.
7. Т.С. Максимова «Поурочные планы по музыке по программе Д.Б. Кабалевского» 2, 3, 4 классы. Волгоград, издательство «Учитель», 2005 г.
8. Т.И. Бахметьева, Г.Т. Соколова «Детские частушки, шутки, прибаутки», Ярославль, «Академия развития», 1997 г.
9. Е.И. Юдина «Первые уроки музыки и творчества», Москва, «Аквариум», 1999 г.

