

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 683 Приморского района Санкт-Петербурга  
197374, Санкт-Петербург, Приморский проспект, д. 157 корп. 3, литер А  
тел. 8(812) 345-21-52, <http://school683.ru/>**

---

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
ГБОУ школы № 683  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 30.12.2020 № 8

Мотивированное мнение  
совета родителей учтено  
Протокол от 22.12.2020 № 3

Мотивированное мнение  
совета обучающихся учтено  
Протокол от 22.12.2020 № 4

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом от 30.12.2020 № 427

Директор ГБОУ школы № 683  
Приморского района Санкт-Петербурга  
С.А. Дедина



**ПОЛОЖЕНИЕ  
об организации обучения в 1 классе**

# ПОЛОЖЕНИЕ об организации обучения в 1 классе

## 1. Общие положения

1.1. Положение регламентирует работу по организации обучения обучающихся 1-го класса ГБОУ школы № 683 Приморского района Санкт-Петербурга.

Положение разработано в соответствии с

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24.07.1998 № 124 «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.08.2020 г. N 442 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 6 октября 2020 г., регистрационный N 60252);
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. № 16 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" (с "СП 3.1/2.4.3598-20. Санитарно-эпидемиологические правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 03.07.2020, регистрационный № 58824);
- Конвенцией ООН о правах ребёнка;
- Уставом учреждения.

## 2. Организация обучения

2.1. Учебные занятия проводятся только в первую смену. Время начала занятий – 9-00.

2.2. Для обучающихся 1-х классов устанавливается 5-ти дневная учебная неделя с максимально допустимой недельной нагрузкой – 21 час.

2.3. Учителя обеспечивают «ступенчатый» режим учебных занятий для первоклассников:

- в сентябре, октябре – 3 урока в день по 35 минут каждый,
- в ноябре-декабре – 4 урока по 35 минут каждый,
- в январе – мае – 4 урока по 40 минут каждый и один раз в неделю 5 уроков (за счет урока физической культуры) по 40 минут каждый.

2.4. Использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии осуществлять следующим образом. В сентябре-октябре четвертый урок и один раз в неделю пятый урок (всего 45 уроков) следует проводить в нетрадиционной форме: целевые прогулки, экскурсии, уроки-театрализации, уроки-игры. Содержание нетрадиционных уроков должно быть направлено на развитие и совершенствование движения обучающихся.

2.5. Расписание звонков для 1-х классов:

### I полугодие

1 урок 9.00 – 9.35 /20 мин/ - завтрак

2 урок 9.55 – 10.30 /20 мин/

3 урок 10.50 – 11.25 /30 мин/ – **динамическая пауза**

4 урок 11.55 – 12.30 /30 мин/ – обед

5 урок 13.00 – 13.35

#### II полугодие

1 урок 9.00 – 9.40 /15 мин/ – завтрак

2 урок 9.55 – 10.35 /15 мин/

3 урок 10.50 – 11.30 /30 мин/ – **динамическая пауза**

4 урок 12.00 – 12.40 /20 мин/ – обед

5 урок 13.00 – 13.40

2.6. С целью профилактики утомления, нарушения осанки и зрения обучающихся на уроках проводятся физкультминутки и гимнастика для глаз на 10 и 25 минутах урока, учителя обеспечивают чередование во время урока различных видов учебной деятельности каждые 7 – 10 минут.

2.7. Непрерывная продолжительность работы обучающихся непосредственно с интерактивной доской на уроках не должна превышать 5-10 минут

2.8. Классные руководители на переменах с обучающимися проводят подвижные игры.

2.9. Учителя организуют проветривание кабинетов в перемены в соответствии с Графиком проветривания кабинетов.

2.10. В середине третьей четверти организуются дополнительные каникулы для обучающихся 1-х классов.

2.11. Расписание уроков составляется отдельно для обязательных занятий и занятий внеурочной деятельностью.

2.12. По окончании учебных занятий и до начала занятий внеурочной деятельности в рамках работы групп продленного дня организовывается перерыв. В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами при работе групп продленного дня перерыв после окончания учебных занятий должен составлять не менее 1,5 часов, включая прогулку не менее 1 часа и питание обучающихся.

2.13. Часы, отведенные на внеурочную деятельность, используются для проведения общественно-полезных практик, исследовательской деятельности, реализации образовательных проектов, экскурсий, походов, соревнований, посещений театров, музеев и других мероприятий.

2.14. В связи с тем, что вес ежедневного комплекта учебников и письменных принадлежностей не должен превышать 1,5 кг, классные руководители предусматривают в учебном кабинете место для хранения учебников и рекомендуют обучающимся и их родителям оставлять учебники в школе.

### **3. Контроль и оценка результатов обучения**

3.1. В 1 классе исключается система бального (отметочного) оценивания.

3.2. Безотметочное обучение представляет собой обучение, в котором отсутствует отметка как форма количественного выражения результата оценочной деятельности. Это поиск нового подхода к оцениванию, который позволил бы преодолеть недостатки существующей «отметочной» системы оценивания такие как: не достаточное формирование у обучающихся оценочной самостоятельности; затруднение индивидуализации обучения; малая информативность; травмирующий характер.

3.3. Безотметочное обучение вводится в 1 классе начальной школы и призвано способствовать гуманизации обучения, индивидуализации учебного процесса, повышению учебной мотивации и учебной самостоятельности обучающихся.

3.4. Основными принципами безотметочного обучения являются:

- дифференцированный подход при осуществлении оценочных и контролирующих действий;
- критериальность – содержательный контроль и оценка строятся на критериальной основе, выработанной совместно с обучающимися. Критерии должны быть однозначными и предельно четкими;

- приоритет самооценки – формируется способность обучающихся самостоятельно оценивать результаты своей деятельности. Для воспитания адекватной самооценки применяется сравнение двух самооценок обучающихся – прогностической (оценка предстоящей работы) и ретроспективной (оценка выполненной работы). Самооценка ученика должна предшествовать оценке учителя;
- непрерывность – с учетом непрерывности процесса обучения, предлагается перейти от традиционного понимания оценки как фиксатора конечного результата к оцениванию процесса движения к нему. При этом обучающийся получает право на ошибку, которая, будучи исправленной, считается прогрессом в обучении;
- гибкость и вариативность инструментария оценки – в учебном процессе используются разнообразные виды оценочных шкал, позволяющие гибко реагировать на прогресс или регресс в успеваемости и развитии ученика;
- естественность процесса контроля и оценки – контроль и оценка должны проводиться в естественных для обучающихся условиях, снижающих стресс и напряжение.

3.5. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

3.6. Оцениванию подлежат индивидуальные учебные достижения обучающихся (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями). Положительно оценивается каждый удавшийся шаг ребенка, попытка (даже неудачная) самостоятельно найти ответ на вопрос. Необходимо поощрять любое проявление инициативы, желание высказаться, ответить на вопрос, поработать у доски. Поощрять, не боясь перехвалить. Учить детей осуществлять самоконтроль: сравнивать свою работу с образцом, находить ошибки устанавливать их причины, самому вносить исправления. Осуществление информативной и регулируемой обратной связи с обучающимися должно быть ориентировано на успех, содействовать становлению и развитию самооценки. Оценивание должно быть направлено на эффективное обучение ребенка.

3.7. Допускается словесная объяснительная оценка – устным ответам учитель даёт словесную оценку: если очень хорошо – «Умница!», «Молодец!», «Отлично!», если есть маленькие недочёты – «Хорошо» и т.д.. При неправильном ответе ученика запрещается говорить «не думал», «неверно», лучше обходиться репликами «ты так думаешь», «это твое мнение» и т.д.

3.8. Обучаясь в первом классе, обучающиеся приобретают следующие умения:

- оценивать свою работу по заданным учителем критериям;
- соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- договариваться о выборе образца для сопоставления работ;
- обнаруживать совпадение и различие своих действий с образцом.

3.9. Приемы оценочной деятельности, которые могут использоваться на уроке при безотметочном обучении:

- «Лесенка» – ученики на ступеньках лесенки отмечают как усвоили материал: нижняя ступенька – не понял, вторая ступенька – требуется небольшая помощь или коррекция, верхняя ступенька – ребёнок хорошо усвоил материал и работу может выполнить самостоятельно;
- «Волшебная линейка» – на полях тетрадей чертят шкалы и отмечают крестиком, на каком уровне, по их мнению, выполнена работа. При проверке учитель, если согласен с оценкой ученика, обводит крестик, если нет, то чертит свой крестик ниже или выше;
- «Светофор» – оценивание выполнения заданий с помощью цветовых сигналов: красный – я умею сам, жёлтый – я умею, но не уверен, зелёный – нужна помощь.

3.10. Уровень достижения конкретных предметных и метапредметных результатов отслеживается с помощью «листов учебных достижений». Цель: отследить динамику

продвижения обучающихся в достижении предметных и метапредметных результатов. При создании данных листов учитываются программа и требования к обязательному минимуму содержания образования. Заполняется после проведения самостоятельных и контрольных работ.

3.11. В течение первого полугодия первого года обучения контрольные работы не проводятся. Допускается проведение входной диагностической метапредметной работы на определение стартовых возможностей обучающихся 1-х классов.

3.12. Итоговые контрольные работы проводятся в конце учебного года не позднее 20 – 25 апреля; в день можно провести только одну контрольную работу.

3.13. Обучающиеся первого класса на повторный год обучения не оставляются.

#### **4. Специфика организации уроков по отдельным предметам в адаптационный период**

4.1. **Организация уроков математики.** Начальный период адаптации совпадает с проведением подготовительной работы к восприятию понятий числа, отношения, величины, действий с числами и др. (так называемый дочисловой период). Дети в этот период учатся целенаправленно проводить наблюдения над предметами и группами предметов в ходе их сравнения, расположения в пространстве, классификации по признакам (цвет, форма, размер), получая при этом количественные и пространственные представления. Наряду с расширением математического кругозора и опыта детей, формированием их коммуникационных умений и воспитанием личностных качеств специальное внимание уделяется развитию математической речи детей, их общелогическому развитию. Дальнейшая работа по ознакомлению детей с числами и действиями с ними строится на основе полной предметной наглядности в ходе проведения игр, практических работ, экскурсий и др. В зависимости от характера заданий, дети могут на уроке вставать из-за парт, свободно перемещаться, подходить к столу учителя, к полкам, игрушкам, книгам и т.д. На уроках часто используются игровые приемы обучения. Большое место на занятиях математикой следует отводить дидактическим играм, позволяя детям подвигаться, обеспечивая смену видов деятельности на уроке. Изучение некоторых вопросов курса математики в этот период может проходить не только на уроках в классе, но и на уроках-играх и уроках-экскурсиях.

4.2. **Организация уроков окружающего мира.** Адаптационный период совпадает по времени с сезоном года, когда имеются благоприятные возможности для проведения экскурсий и целевых прогулок, в ходе которых происходит непосредственное знакомство детей с окружающим миром. Тем самым обеспечивается накопление чувственного опыта, реальных ярких впечатлений, которые очень важны для успешного познания окружающего. Следует, однако, отметить, что замена всех уроков окружающего мира прогулками и экскурсиями нецелесообразна, поскольку в этом случае эффективность последних может значительно снизиться. Проведенные наблюдения должны быть осмыслены, обобщены, встроены в формирующуюся систему представлений ребенка о мире, а это возможно именно на уроке. Кроме экскурсий и целевых прогулок, целесообразно на уроках окружающего мира изучение части материала в форме подвижных игр и игр-театрализаций. Подвижные игры, игры-театрализации проводятся в учебном кабинете, рекреации, спортивном зале.

4.3. **Организация уроков музыки.** Игровой элемент присущ внутренней природе искусства. Поэтому занятия искусством несут в себе огромное компенсирующее воздействие. Основой изучения закономерностей музыкального искусства являются простейшие музыкальные жанры – песня, танец, марш, их интонационно-образные особенности. В связи с этим, учебная деятельность первоклассников на уроках музыки может включать в себя ярко выраженные игровые элементы. Учителем могут использоваться следующие образно-игровые приемы: пластическое интонирование, музыкально-ритмические движения, свободное дирижирование, игра на элементарных музыкальных инструментах, разыгрывание и инсценировки стихов и музыки и др. Эти приемы позволяют сделать процесс освоения музыки как искусства увлекательным, интересным, насыщенным разнообразными формами деятельности обучающихся, что устранит двигательную пассивность и перегрузки детей в первые месяцы их обучения.

**4.4. Организация уроков изобразительного искусства.** В период адаптации к новым для ребенка условиям школьного обучения художественным занятиям принадлежит особая роль. Художественная деятельность органически присуща всей жизнедеятельности ребенка. Игры детей всегда связаны с организацией специального пространства. Потребность что-то изображать, рисовать, рассматривать – необходимый и специфический способ познания мира. Ребенок не столько создает некое произведение, сколько выражает свое состояние. В это время учитель имеет возможность сопереживать вместе с ребенком, на равных с ним создавать особую реальность на листе бумаги или в куске пластилина. Художественная деятельность ребенка предполагает особую установку учителя на творческое сотрудничество, на доверительность отношений. Поэтому сама атмосфера и цели художественных занятий предполагают свободные игровые формы общения. Художественные занятия в период адаптации должны иметь различные формы: прогулки и экскурсии в парк с целью развития навыков восприятия, эстетического любования и наблюдательности, а также сбора природных материалов для дальнейших художественных занятий.

**4.5. Организация уроков технологии.** Основные направления работы на первых уроках технологии включают в себя расширение сенсорного опыта детей, развитие моторики рук, формирование познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления и др.), координации движений, формирование первоначальных приемов работы с ручными инструментами и пр. Так же, как и другие уроки, часть уроков технологии рекомендуется провести в форме экскурсий или игр.